

Laisse la sur l'herbette

♩ = 90

Voice

Lais - e là sur l'her - bett - e ton chien et ta hou - lett - e viens a - vec

Piano

6

6

moi dans ce_ bos - quet, a_ l'om-bre du mi - ster-e je_ veux jeun-e ber -

Pno.

12

12

ger - e je veux te_ prend - re_ ton bou - quet. Non non, je ne_ veux

Pno.

In bar 1 I have followed Gammie and McCulloch's correction of last quaver in upper LH from F# to G (see 'Jane Austen's Music' [Corda Music Publications, 1996] 62).

Laisse la sur l'herbette

18

Pas non lai - sse moi - Lu - cas. non non je ne - veux pas non

Pno.

23

laiss - e moi, Lu - cas. Non non non non non non non je ne veux

Pno.

28

pas non non non non non non non non je ne veux pas

Pno.

2.
 Lucas laisse de grace
 Mon bouquet a sa place
 Que ferais tu de ce Larcin?
 Eh bien point de Colère
 Je cede è ta prière,
 Mais laisse moi baiser ta main.
 Non non &&

3.
 Bon je te vois sourire
 Je sens que tu soupire
 Dans tes yeux je lis mon Bonheur.
 Tu cede à ma tendresse
 A quelle douce ivresse
 Je suis heureux je tiens ton Coeur.
 Non non cela n'est pas
 Tu te trompes Lucas.
 Non non &&

1.

Laisse la sur l'herbette
ton chien et ta houlette
Viens avec moi dans ce bosquet.
A l'ombre du mistère
Je veux jeune bergere
Je veux te prendre ton bouquet
non non, je ne veux pas.

Non, laisse moi Lucas, non non je ne veux pas
Non, laisse moi lucas, non non non non.....
Je ne veux pas

2.

Lucas laisse de grace
Mon bouquet a sa place
Que ferais tu de ce Larcin?
Eh bien point de Colère
Je cede è ta prière,
Mais laisse moi baiser ta main
Non non &&

3.

Bon je te vois sourire
Je sens que tu soupire
Dans tes yeux je lis mon Bonheur.
Tu cede à ma tendresse
A quelle douce ivresse
Je suis heureux je tiens ton Coeur
Non non cela n'est pas
Tu te trompes Lucas
Non non &&

*He: Leave your dog and your crook there on that little lawn, and come with me into this copse. In the mysterious shadows, young shepherdess, I wish to take your nosegay from you.
She: No no, I don't want that, no, leave me alone, Lucas!*

She: Lucas, if you please, leave my nosegay in its place. What would you do with such a theft?

He: Very well, don't be angry, I'll agree to your plea, but let me kiss your hand.

She: No no, I don't want that, no, leave me alone, Lucas!

He: Good, I see you're smiling, I sense that you're sighing. I see my happiness in your eyes. You're succumbing to my affections, to that sweet ecstasy. I am happy, I have captured your heart.

She: No no, that is not so, you are fooling yourself, Lucas!