

Η εξ αποστάσεως διδασκαλία σε τμήμα αρχαρίων: η τηλετάξη του Ντάργουιν: προβλήματα και προοπτικές

Γεώργιος Μιχ. Φρατζής

Distant education for beginners: videoconference to Darwin: In this paper the new programme of Modern Greek which is delivered through Flinders University (South Australia) to Charles Darwin University (Darwin) is described, analyzed and evaluated. The programme focuses on the delivery of Modern Greek to students of non-Greek background through a number of mediums including video conferencing. Within the scope of delivery there is marrying between, new technologies with synchronous and asynchronous communication as well as face to face instruction. This paper examines the results of a questionnaire given to students in the first stages of the programme.

Εισαγωγή

Από το Φεβρουάριο του 2005 το πρόγραμμα των Ελληνικών του πανεπιστημίου Φλίντερς παρέχεται στους φοιτητές του πανεπιστημίου της Βόρειας Επικράτειας κατόπιν συμφωνίας των πανεπιστημίων Φλίντερς και Charles Darwin. Η συμφωνία αυτή θεωρείται ιστορικής σημασίας ειδικά σε μια περίοδο κατά την οποία η επίσημη πολιτική της Αυστραλίας δεν θα επέτρεπε την εισαγωγή νέου προγράμματος Ελληνικών σε άλλο πανεπιστήμιο, λόγω των γνωστών περικοπών στην παιδεία και ειδικότερα στις γλώσσες. Έτσι οι φοιτητές του πανεπιστημίου Charles Darwin μπορούν να επιλέξουν το μάθημα των Ελληνικών μέσα στο πρόγραμμα των σπουδών τους. Ο αριθμός των φοιτητών κατά τα πρώτα δύο χρόνια κυμαίνεται από 35 μέχρι 45. Την ευθύνη των μαθημάτων έχει αναλάβει το Νεοελληνικό Τμήμα του Φλίντερς, γεγονός που δημιουργεί επιπρόσθετες ευθύνες ταυτόχρονα δε και μεγάλη πρόκληση.

Η παρούσα συμφωνία για εξ αποστάσεως διδασκαλία, δεν θα ήταν πραγματικότητα σήμερα αν δεν υπήρχε η κατάλληλη υποδομή. Η διάδοση δηλαδή των νέων τεχνολογιών έχει καταργήσει από χρόνια στην Αυστραλία χωρικούς και χρονικούς φραγμούς. Πράγματι η διδασκαλία γλωσσών στην τριτοβάθμια

01:æ:ã•ÉÁÖ^["*^ÉÁΓ€€ΤÉÁ Á Á Á Á Á Á ΚΑ Á Á Á Á ΚΑ Á Á Á Á Á Á Á Á ÖáÖá•cæ } cÁ
^á * &æcá[] Á- [] Áá^*á } ^! • κίçáá^ [& [] -^!^ } &^Ác [ÁÖæ! , á } ΕÁQ } ÁÖÉÁÖ [] •^ÉÁ ΤΕΔΥ•æ } á\æ•Áæ } á\ÖÉÁÖ [~ çæ]á•Áç^á•ÉΔÁÖ [^\^ÁÜ^•^æ!&@Á } ÁC€ ~ •c!æ]áæκÁ
Ú: [&^áá } *•Á [^c@^ÁUáçc@ÁÖè^ } }æ]ÁQ } c^! } æcá [] æ]ÁÖ [] -^!^ } &^Á [^Ö:^^^ÁÜc ~ áì^•ÉÁQ]á } á^!•ÁW } çç^!•òc^ÁR ~ } ^ÁΓ€€ [ÁÉÁQ]á } á^!•ÁW } çç^!•òc^Á
Ö^]æ!c { ^ } cÁ [-ÁSæ } *•æ^•ÁÉÁΤ [á^! } ÁÖ:^^^ÁQçéÁ^æá^ÉÁ ΓΓËÏΗË

Εξ αποστάσεως διδασκαλία σε αρχάριους — Το μοντέλο Ντάργουιν

Εξ αρχής σημειώνω ότι σκοπός μας στο παρόν μοντέλο είναι η εισαγωγή της εκπαίδευσης από απόσταση όχι ως συμπληρωματική μέθοδος διδασκαλίας, αλλά ως κύρια. Η μορφή της τηλε-εκπαίδευσης που υιοθετήσαμε απαιτεί σύγχρονη επικοινωνία καθηγητών και μαθητών σε πραγματικό χρόνο. Δηλαδή το κέντρο τηλεκπαίδευσης είναι εξοπλισμένο με μηχανήματα για τηλεδιάσκεψη και οι μαθητές μας στο άλλο πανεπιστήμιο παρακολουθούν το μάθημα μέσα από οθόνη και έχουν τη δυνατότητα αμφίδρομης επικοινωνίας.

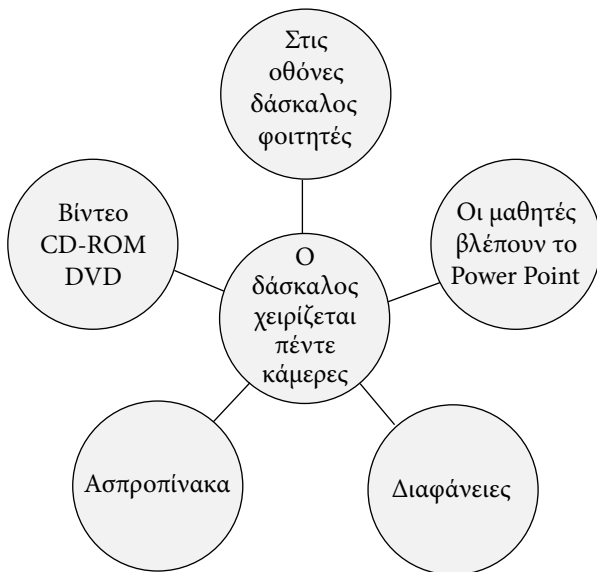
Το πανεπιστήμιο Φλίντερς διαθέτει δίκτυο με dial up (τηλεφωνική σύνδεση) που υποστηρίζει ομαδικές συνεδριάσεις με ταχύτητα 128 Kbps, διαθέτει δε δύο κανάλια, δηλαδή σύνολο 256 Kbps.



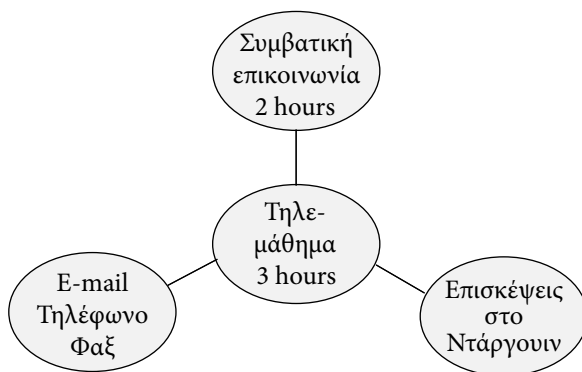
Το δίκτυο έχει γραμμές ISDN και έχει τη δυνατότητα να μεταδώσει και ασυμπίεστο σήμα όμως η ταχύτητα μειώνεται σημαντικά. Το σύστημα κωδικοποίησης που χρησιμοποιείται είναι το PictureTel που επιτρέπει επικοινωνία με συμπιεσμένο ψηφιακό βίντεο σε γραμμές ISDN.¹ Και στο χώρο τηλεκπαίδευσης και στο χώρο που βρίσκονται οι μαθητές υπάρχουν οθόνες. Και οι μεν και

ο δε βλέπουν πλήρη εικόνα της άλλης περιοχής με κίνηση σε πραγματικό χρόνο. Υπάρχει αμφίδρομη επικοινωνία με σήμα ήχου. Ο δάσκαλος έχοντας την αίσθηση ότι βρίσκεται σε στούντιο, χειρίζεται τις πέντε διαφορετικές κάμερες μέσω ειδικού πληκτρολογίου που ελέγχει την κίνηση της κάμερας. Έχει τη δυνατότητα να δει εκ των προτέρων το επόμενο σήμα που θα στείλει στο άλλο πανεπιστήμιο. Έτσι δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές να παρακολουθούν το μάθημα βλέποντας ανάλογα με την περίπτωση Power Point presentation, διαφάνειες, τον ασπρόπινακα, βίντεο, CD-ROM ή DVD.

¹ Τα χαρακτηριστικά του συστήματος είναι τα ακόλουθα: “The unit is a PictureTel (now Polycom) Concorde 4500 ISDN unit (an older unit, approx 1995). We use 2 channels of ISDN, usually running at 128kbits per channel (256kbits total). We use an EXTRON VSC-500 Scan Converter, running into the spare Camera input, to convert the PC image to a video image. We use an extra camera, to show the whiteboard. We run the video out of the VC unit into a VCR for recording, set to record the near end (our end) to video tape. We are looking at updating the VC gear in several locations around the Uni, including the Teletheatre, within the next 6 months”. Από τις αρχές του 2006 χρησιμοποιείται το ακόλουθο σύστημα: The new unit does both ISND (telephone line) and IP (computer network) Video Conferencing. The IP VCing is more used for probably calls between locations inside the University Intranet, including our remote sites, as it can be quite difficult to get a reliable IP connection to outside sights through our network firewalls”.



Ταυτόχρονα παρέχονται και δύο ώρες συμβατικής διδασκαλίας από βοηθούς στο πανεπιστήμιο Charles Darwin. Παράλληλα υπάρχει καθημερινή επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, του συμβατικού ταχυδρομείου, φαξ και φυσικά με επικοινωνία πρόσωπο με πρόσωπο μια φορά το μήνα, όπου γίνεται επανάληψη και επί πλέον μαθήματα από το προσωπικό του Φλίντερς επί τόπου στο Ντάργουιν. Έτσι σχηματικά το μοντέλο μας ολοκληρώνεται με το συνδυασμό του τηλε-μαθήματος, της συμβατικής εκπαίδευσης και ασύγχρονης εκπαίδευσης μέσω των υπολογιστών. Έτσι το εκσυγχρονισμένο αυτό μοντέλο επιτυγχάνεται με τη συνεργασία της συμβατικής και της εξ αποστάσεως διδασκαλίας που γίνονται παράλληλα και οι φοιτητές χρησιμοποιούν και τις δυο μαζί.



Στα τμήματα αρχαρίων στο Φλίντερς παρέχουμε πέντε ώρες την εβδομάδα εκ των οποίων τέσσερις είναι γλώσσα και μία πολιτισμός. Η ίδια δομή ακολουθήθηκε και στην εξ αποστάσεως διδασκαλία. Οι δύο ώρες γλώσσα και η μία ώρα

© 1998 by George Michalopoulos. All rights reserved. This document is a work of the United States Government and, as such, is in the public domain in the United States of America. It is also in the public domain in countries that are members of the World Intellectual Property Organization (WIPO).

πολιτισμού εκπέμπονται από το Φλίντερς, ενώ οι άλλες δύο ώρες καλύπτονται από δύο βοηθούς στο Ντάργουιν. Μακροπρόθεσμος στόχος των πανεπιστημίων είναι η παροχή περισσότερων μαθημάτων από απόσταση. Ο εκπαιδευόμενος θα μπορεί να προσπελαύνει το εκπαιδευτικό υλικό που θέλει, όποτε θέλει και από όποιο σημείο θέλει, από το τέλος του 2005, αφού όλα τα τηλεμαθήματα βιντεοσκοπούνται και μεταφέρονται σε οπτικό δίσκο (CD-Rom).

Το γλωσσικό μάθημα στηρίζεται στη σειρά της Σμάρως Βογιατζίδου *Learning Modern Greek*, που ακολουθεί το μοντέλο της επικοινωνιακής προσέγγισης στη διδασκαλία σύγχρονων γλωσσών. Ακολουθήθηκε πιστά η φιλοσοφία της συγκεκριμένης σειράς, δίνοντας έμφαση στην επικοινωνία, στη χρήση της γλώσσας χωρίς βέβαια να παραγνωρίζονται οι μορφολογικές και συντακτικές της δομές. Εκείνο που απαιτείται είναι νέα νοοτροπία από τους διδάσκοντες και προσαρμογή του διδακτικού υλικού. Η προσαρμογή της σειράς των μαθημάτων με χρήση πολυμέσων είναι επιβεβλημένη για να υποστηρίξει τη διδασκαλία στις αίθουσες και τα τηλε-αμφιθέατρα.

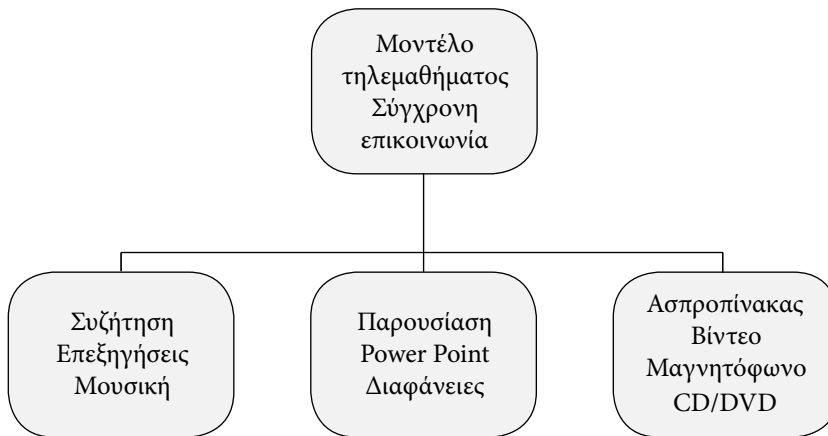
Βέβαια για την εξ αποστάσεως διδασκαλία του υλικού αυτού απαιτούνται μετατροπές και κατάλληλη διασκευή. Στη διασκευή το υλικό δεν περιορίζεται μόνο σε κείμενο, αλλά συμπεριλαμβάνει γραφικά, ήχο, εικόνα, κινούμενα σχέδια και βίντεο. Όπως φαίνεται από το ερωτηματολόγιο ο συνδυασμός της υπερμεσικής και τηλεματικής τεχνολογίας φαίνεται να δημιουργεί ένα ιδιαίτερα δυναμικό περιβάλλον, το οποίο εγκρίνεται από όλους τους φοιτητές ανεξαρτήτως ηλικίας.

Εκμεταλλευόμενοι έτσι την υπάρχουσα υποδομή μεταξύ των πανεπιστημίων Φλίντερς και Ντάργουιν ακολουθήθηκε το εξής μοντέλο. Ακολουθείται το μοντέλο της σύγχρονης εκπαίδευσης σύμφωνα με το οποίο οι δύο ώρες γλωσσικού μαθήματος εκπέμπονται στο τηλεαμφιθέατρο και οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα στο αντίστοιχο αμφιθέατρο του Ντάργουιν να παρακολουθούν, να παρεμβαίνουν, να συζητούν, να υποβάλλουν ερωτήσεις. Παραθέτω το πρόγραμμα μιας εβδομάδας για να γίνει σαφέστερα αντιληπτή η κατανομή των ωρών.

5	21-24 March Video conference 4 Monday, 21 March, 1-3	Chapter 1 Listening: p. 30, Video Conferencing Reading: p. 32, Video Conferencing Read for a general impression: p. 37, Video Conferencing Grammar: p. 40+41, Video Conferencing Communication skills: p. 45, Local Tutor. Cassette for oral practice: p. 22, 23, 24, Local Tutor. Background reading: p. 33, By students. Vocabulary: p. 48 (address, addressing to ...), Local Tutor.
---	--	---

Όπως φαίνεται από το πρόγραμμα μέσω του τηλεμαθήματος καλύπτεται η κατανόηση προφορικού-γραπτού λόγου, μέρος της παραγωγής γραπτού-προφορικού λόγου, επικοινωνιακές δραστηριότητες, γραμματική. Τις υπόλοιπες δύο ώρες οι

βοηθοί ασχολούνται με επικοινωνιακές δραστηριότητες και με λεξιλόγιο. Το πώς καλύπτεται το υλικό αυτό παρουσιάζεται και στο ακόλουθο γράφημα:



Ένα θέμα που πρέπει να απασχολεί το δάσκαλο είναι το πώς θα σχεδιάσει τα μαθήματα της τηλετάξης, πώς να τα μετατρέψει ώστε να είναι μέσα στο πνεύμα της εξ αποστάσεως διδασκαλίας. Η νοοτροπία μας πρέπει να αλλάξει γιατί από δάσκαλοι συμβατικής τάξης μετατρέπομαστε σε τηλε-δασκάλους. Γεγονός που προϋποθέτει τη γνώση ειδικών προγραμμάτων, τη γνώση του χώρου, του τηλεαμφιθέατρου και όλων των μηχανημάτων που υποβοηθούν την εκπομπή του μαθήματος.

Η μετατροπή μιας ενότητας από το βιβλίο σε παρουσίαση Power Point είναι χρονοβόρα διαδικασία και απαιτεί ειδικές γνώσεις, φαντασία και μεράκι. Έχεις την αίσθηση ότι δημιουργείς κάτι νέο, γιατί παίρνεις ένα κείμενο και του δίνεις την κατάλληλη μορφή για να το προσαρμόσεις στα νέα δεδομένα του τηλεμαθήματος. Οι δυνατότητες που δημιουργούνται με μια τέτοια μετατροπή αυξάνονται σε τέτοιο βαθμό ώστε να μην μειονεκτεί το μάθημα έναντι του συμβατικού. Αντιθέτως ο συνδυασμός γραπτών κειμένων, εικόνας (video), ήχου (audio), στη γιγαντοοθόνη προσελκύει τους φοιτητές, κάνοντας το μάθημα πιο ενδιαφέρον και κεντρίζοντας την αυτενέργεια του μαθητή. Τόσο ο δάσκαλος όσο και οι φοιτητές έχουν την αίσθηση ότι συμμετέχουν σε πραγματική τάξη.

Ερωτηματολόγιο–Αποτελέσματα²

Σχεδιάζοντας το πρόγραμμα εξ αποστάσεως λάβαμε υπόψη μας μερικούς παράγοντες, οι οποίοι αποτελούν και το ζητούμενο στο ερωτηματολόγιο που δόθηκε στους φοιτητές. Μερικοί από τους παράγοντες είναι η ανάλυση των αναγκών, η

² Την ιδέα για το ερωτηματολόγιο την πήρα από το άρθρο του Eric Bouvet στο άρθρο του E. Bouvet, J. West-Sooby, 2004.

διατύπωση των διδακτικών στόχων, η επιλογή, η οργάνωση και η διασκευή του μαθησιακού υλικού. Για τη βελτίωση των προγραμμάτων και της παρεχόμενης εκπαίδευσης τόσο της παραδοσιακής όσο και της εξ αποστάσεως απαιτείται η καλύτερη γνώση των φοιτητών στους οποίους παρέχεται αυτό το πρόγραμμα. Υπάρχουν πολλοί παράγοντες οι οποίοι διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στη συμπεριφορά του φοιτητή όσον αφορά την εκμάθηση μιας γλώσσας. Η πλειοψηφία των φοιτητών που επιλέγουν τα ελληνικά έχουν διαφορετικό κοινωνικό και πολιτιστικό υπόβαθρο. Επίσης έρχονται με διαφορετικά κίνητρα ως προς τη γλώσσα και διαφορετικές γνώσεις για να μάθουν τα ελληνικά. Το ερωτηματολόγιο που τους δόθηκε μας βοηθεί στο να μελετήσουμε, να εξετάσουμε και να αναλύσουμε πιο προσεκτικά όλους αυτούς τους παράγοντες. Για παράδειγμα γνωρίζουμε σήμερα το διεθνές προφίλ των φοιτητών μας, οι οποίοι ταξιδεύουν για λόγους εργασίας ή αναψυχής. Στους φοιτητές στο πανεπιστήμιο Charles Darwin ζητήθηκε να ιεραρχήσουν τις ανάγκες και τις προτεραιότητες που τους οδήγησαν να εγγραφούν στα Νέα Ελληνικά. Τα αποτελέσματα από το ερωτηματολόγιο αναφέρονται τόσο στην ποιότητα του προγράμματος όσο και στην αποδοχή του συγκεκριμένου μοντέλου.

Η παρούσα έρευνα έλαβε χώρα στο τέλος του 1ου εξαμήνου της εφαρμογής του μοντέλου αυτού και στόχος της είναι η αρχική υποδοχή του και η συμπεριφορά των φοιτητών απέναντί του. Παρόμοιο ερωτηματολόγιο θα δοθεί στο τέλος του 2ου εξαμήνου και κατά τα επόμενα δύο έτη. Με το πέρασμα των τριών χρόνων θα έχουμε σαφέστερη εικόνα για τη συμπεριφορά των φοιτητών απέναντι στο πρόγραμμα των ελληνικών και πώς αυτό εξελίσσεται από χρόνο σε χρόνο. Η αποτελεσματικότητα του προγράμματος θα εκτιμάται, θα ξεπερνιούνται οι ατέλειες που θα διαπιστώνονται και θα επαναπροσδιορίζονται οι στόχοι του προγράμματος.

Οι εγγραφές στο Τμήμα Αρχαρίων στο 1ο εξάμηνο ανέρχονται στους 17 φοιτητές. Το ερωτηματολόγιο χωρίζεται σε τρεις δέσμες ερωτήσεων, ζητώντας τις ακόλουθες πληροφορίες:

1. Προσωπικά στοιχεία
 - Ηλικία, φύλο.
 - Γλώσσες εκτός της ελληνικής.
2. Προηγούμενη γνώση ελληνικών
 - Ελληνικά στο σχολείο.
 - Ταξίδια στην Ελλάδα.
 - Λόγοι επιλογής των ελληνικών στο σχολείο.
3. Ελληνικά στο πανεπιστήμιο
 - Τι πιστεύω για τον πολιτισμό της Ελλάδας.
 - Λόγοι επιλογής των ελληνικών στο πανεπιστήμιο.

© 2010 by the author(s). All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without the prior written permission of the author(s).

- Προσδοκίες από το μάθημα των ελληνικών στο πανεπιστήμιο.
- Αξιολόγηση του τηλεμαθήματος.
- Υποστήριξη από τους δασκάλους.
- Αξιολόγηση του προγράμματος των ελληνικών.

Σύμφωνα με τα ευρήματα του ερωτηματολογίου, οι φοιτητές που γράφτηκαν στο 1ο έτος είναι το 64% άνω των 25 ετών. Στατιστικά το μεγαλύτερο ηλικιακό φάσμα είναι από 25–57 χρόνων. Ως προς τις σπουδές η μεγαλύτερη πλειοψηφία ακολουθεί θεωρητικό κλάδο, το 64% σπουδάζουν δάσκαλοι-καθηγητές, το 7% Νομική, το 7% Ψυχολογία, το υπόλοιπο 22% Οικονομικά, Διοίκηση Επιχειρήσεων. Ως προς το φύλο η συντριπτική πλειοψηφία είναι γυναίκες, δηλαδή το 92%.

Τα κίνητρα των ερωτηθέντων, όπως αυτά καθορίστηκαν και ιεραρχήθηκαν από την ανάλυση των αποτελεσμάτων του ερωτηματολογίου, είναι:

- Επικοινωνία με συγγενείς και φίλους.
- Χρήση της ελληνικής στις διακοπές, στην εργασία.
- Αγάπη προς την ελληνική γλώσσα και πολιτισμό.
- Αγάπη προς τους Έλληνες.

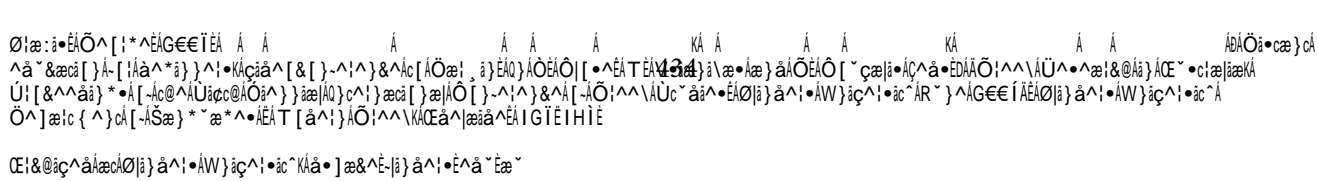
Όσον αφορά τις προσδοκίες τους από την επιλογή των Ελληνικών στο πανεπιστήμιο οι απαντήσεις των ερωτηθέντων ιεραρχήθηκαν ως ακολούθως:

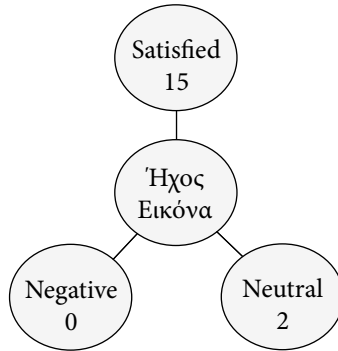
- Για εκμάθηση της γλώσσας.
- Για κατανόηση του πολιτισμού.
- Για διασκέδαση.
- Για εργασία στην Ελλάδα.

Τελειώνοντας το πρόγραμμα των ελληνικών σε τρία-τέσσερα χρόνια οι ερωτηθέντες προσδοκούν:

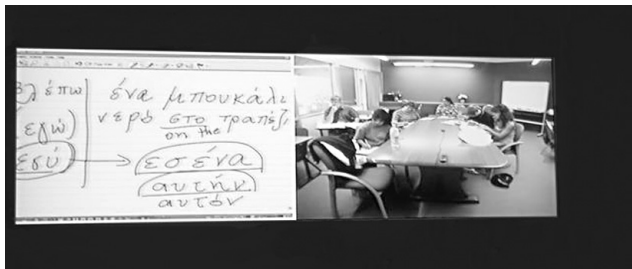
- Να μιλούν άνετα τη γλώσσα.
- Να διαβάζουν λογοτεχνία από το πρωτότυπο.
- Να μπορούν να παρακολουθήσουν μια ελληνική ταινία.
- Να βελτιώσουν την προφορά τους.
- Να κατανοήσουν την ελληνική νοοτροπία.

Τα ευρήματα που ακολουθούν όσον αφορά τα τηλεμαθήματα είναι πολύ ενδιαφέροντα αν ληφθεί υπόψη η ηλικία της πλειοψηφίας των ερωτηθέντων. Η στάση τους όσον αφορά την τηλεκπαίδευση και το συγκεκριμένο μοντέλο τηλετάξης είναι πολύ θετική. Τους ζητήθηκε να ιεραρχήσουν τις προτιμήσεις όσον αφορά τα τηλεμαθήματα δίνοντάς τους τρεις επιλογές: Positive, Neutral, Negative. Σχηματικά οι απαντήσεις εμφανίζονται στο ακόλουθο γράφημα:





Από τις απαντήσεις φαίνεται ξεκάθαρα ότι είναι απόλυτα ικανοποιημένοι τόσο από τον ήχο, όσο και από την εικόνα και την εν γένει παρουσίαση. Στις ερωτήσεις για τα πλεονεκτήματα–μειονεκτήματα των τηλεμαθημάτων και με ποιο τρόπο μπορούν να βελτιωθούν, σε μεγάλο αριθμό απαντήσεων συναντάμε πολύ θετικά σχόλια



όπως “*Very good. Just like a normal class. Inclusive, enjoyable and easy to follow*”, “*No improvements needed*”. Σε μία μόνο περίπτωση γίνεται κριτική για τον ήχο.

Στην τελευταία ερώτηση ρωτήθηκαν αν θα συνεχίσουν ελληνικά και για πόσα χρόνια. Οι απαντήσεις είναι πολύ ενθαρρυντικές λόγω του ότι η συντριπτική πλειοψηφία των ερωτηθέντων επιθυμεί να συνεχίσει μέχρι το τρίτο έτος και άλλοι σε επίπεδο μεταπτυχιακών σπουδών.

Σε επίπεδο προσωπικών χαρακτηριστικών μπορούμε να επισημάνουμε τις ακόλουθες παρατηρήσεις, χωρίς να είμαστε επί του παρόντος σε θέση να πούμε ότι είναι και οι διαμορφούμενες τάσεις. Αυτό θα μπορέσουμε να το επιβεβαιώσουμε στο τέλος της έρευνας.

- Οι φοιτήτριες είχαν κάποια ακούσματα της ελληνικής γλώσσας πριν ξεκινήσουν το πρόγραμμα. Μερικοί είχαν ταξιδέψει στην Ελλάδα και αποφάσισαν να ξεκινήσουν Ελληνικά γιατί τους άρεσε η Ελλάδα.
- Έχουν ξεκάθαρους στόχους στο μυαλό τους, όπως για παράδειγμα να ζήσουν και να εργαστούν στην Ελλάδα, να επικοινωνήσουν καλύτερα με τους δικούς τους, να διαβάσουν λογοτεχνία στα Ελληνικά, να ταξιδέψουν στην Ελλάδα.

- Τα Ελληνικά είναι σχετικά δύσκολη γλώσσα.
- Ο οικογενειακός παράγοντας παίζει σημαντικό ρόλο στην επιλογή των Ελληνικών ακόμα και στο πανεπιστημιακό επίπεδο.
- Είναι όλοι τους θετικά διακείμενοι στα τηλεμαθήματα και οι εμπειρίες μάθησης που απέκομισαν από την τηλετάξη έχουν ομοιότητες με τις εμπειρίες που αποκτούν σε μια συμβατική τάξη.

Προβλήματα – προοπτικές

Το ανωτέρω μοντέλο της τηλετάξης του Ντάργουιν είναι η πρώτη εμπειρία εξ αποστάσεως διδασκαλίας του Νεοελληνικού Τμήματος του πανεπιστημίου Φλίντνερς. Από τα ευρήματα του ερωτηματολογίου φαίνεται ότι έχει τύχει της πλήρους αποδοχής από τους ερωτηθέντες. Ο συνδυασμός της σύγχρονης και ασύγχρονης επικοινωνίας, της συμβατικής επικοινωνίας και του τηλεμαθήματος, δίνει νέες δυνατότητες για παροχή των ελληνικών προγραμμάτων σε άλλα πανεπιστήμια που δεν προσφέρουν ελληνικά καθώς και σε απομονωμένες περιοχές.

Εκείνο που θα πρέπει να σημειωθεί από την αρχή είναι ότι ο παραδοσιακός ρόλος του δασκάλου αλλάζει ριζικά. Ο δάσκαλος πρέπει αφ' ενός να καταρτίζεται για το πώς θα προσαρμόζει τον τρόπο διδασκαλίας του στις απαιτήσεις της παρουσίας από απόσταση και αφ' ετέρου δεδομένης της τεχνολογικής προόδου απαιτείται συνεχής κατάρτιση/επιμόρφωση των δασκάλων για να καθίσταται εφικτή η επικοινωνία και η νέα διδακτική διαδικασία. Παράλληλα ένα θέμα προς συζήτηση και έρευνα αποτελεί η σχέση του δασκάλου με το μαθητή στο νέο μαθησιακό περιβάλλον. Ένα περιβάλλον στο οποίο παντρεύουμε παραδοσιακά με νέα στοιχεία.

Το παρόν ερωτηματολόγιο συμπληρώθηκε και θα συμπληρωθεί από ικανό αριθμό φοιτητών της ελληνικής στο πανεπιστήμιο Charles Darwin. Τα ευρήματα θα αναλύονται και θα ερμηνεύονται. Μέσω των ευρημάτων θα εντοπίζονται οι γλωσσικές ανάγκες των φοιτητών, οι οποίες διαφέρουν ανάλογα με την ηλικία. Έχοντας τα ευρήματα αυτά καθορίζονται ευκολότερα οι περιοχές, οι γλωσσικές έννοιες που απαιτούνται για την εκπλήρωση αυτών των γλωσσικών μας στόχων καθώς και η βελτίωση της τηλεκπαίδευσης, που έχει σχέση με την επιλογή, παρουσίαση και επεξεργασία του εκπαιδευτικού υλικού, που θα πρέπει να μετατραπεί σε υπερμεσική μορφή.

Για την επιτυχία παρόμοιων μοντέλων σαν αυτό του Ντάργουιν απαραίτητες προϋποθέσεις είναι η συνεχής κατάρτιση των δασκάλων, η αξιολόγησή τους, η αποτελεσματικότητα των προγραμμάτων και η συνεχής αξιολόγησή τους σε όλες τις φάσεις της εφαρμογής τους. Αυτό θα βοηθήσει στη βελτίωση του προγράμματος. Κατά την εφαρμογή του προγράμματος πρέπει να εξετάζεται διαρκώς αν είναι αποτελεσματικό και αν εκπληρώνονται οι στόχοι του μαθήματος. Σχηματικά παρουσιάζω τα σημεία που πρέπει να αξιολογούνται κατά τη ροή του προγράμματος:

